

15^{es}

rencontres
DE LA DE cinémathèque
Montagne

22 > 26 NOV. 2023 | GAP

le Quattro - La Cinémathèque



Michel Zalio

Président de la Cinémathèque de montagne

Depuis un an, la nouvelle Cinémathèque est ancrée dans le paysage de la ville de Gap et du département des Hautes-Alpes.

Vous êtes nombreux à venir visiter ce superbe bâtiment : il trace son chemin entre les souvenirs vivaces de l'histoire de la montagne et le présent, parfois anxiogène lorsque des parois entières s'écroulent, coupant les routes et les sentiers d'accès des vallées ou des refuges.

Comme un signal fort, la montagne devient le reflet du monde. Des coups d'état aux régimes autoritaires, certaines frontières deviennent difficiles à franchir.

Nous pourrions alors, devant ces phénomènes, nous prélasser dans un pessimisme malodorant.

Heureusement, les Rencontres de la Cinémathèque nous ouvrent vers d'autres horizons, guidés par la beauté et la sérénité, dans le rythme majestueux de la lenteur, de la connaissance, du partage d'expériences.

Parce qu'elles ne sont pas uniquement des images projetées sur un écran, ces Rencontres sont un moment d'échanges et de compréhension.

Ce sont tout leur sens.

Avec un zeste de tolérance, nous comprenons comment vivre avec les loups, partager nos territoires avec les ours, regarder le ciel avec les yeux ouverts, traverser les arêtes à cheval sur la frontière.

Ces Rencontres restent, chaque année, le lieu où nous pouvons continuer à parcourir la montagne dans toute sa complexité. Elles nous donnent envie de prendre un risque : tendre la corde à ceux qui pourraient hésiter à franchir le pas délicat du rire et du sourire.

Dans une grande paroi, la sortie est toujours vers le haut.

Et c'est au sommet que le soleil nous éclaire.

Puissent ces journées, comme chaque année, nous emmener loin, vers de nouveaux projets.

Je vous souhaite à tous de belles Rencontres.



Aurélien Delfosse

Directeur adjoint de la Cinémathèque de montagne

« Métamorphose »

Lorsque j'ai poussé pour la première fois les portes de la Cinémathèque de montagne, il y a deux ans, elle ressemblait à une chrysalide accrochée à sa branche, en présage de sa transformation. Je me souviens avoir grimpé l'escalier de l'immeuble où elle avait ses bureaux, et d'être entré dans un appartement encombré donnant sur la place Jean Marcellin. Là, au pied d'étagères débordantes de bobines, à l'ombre des disques durs, des pellicules et de matériel en tout genre, il était difficile d'imaginer que la CIM changerait bientôt d'envergure et de monde.

Bien sûr, l'association en tant que telle, et les Rencontres de la Cinémathèque, existaient depuis longtemps déjà, portées par ses fondateurs Valérie Bonfé et Gilles Charensol. Mais cette création inachevée attendait en réalité son heure. À ce stade de son développement, elle avait toujours l'aspect incertain d'un pari, d'un projet certes lancé, mais dont on pouvait peiner - de l'extérieur - à deviner l'apparence finale.

Ce jour-là, tout était pourtant prêt. Telle cette maquette de la « nouvelle » usine Badin, des plans et des idées à foison qu'on me présentait dans la foulée. Comme si chacun pressentait sans se le dire que cette métamorphose pouvait aussi devenir la mienne.

À cette époque, pas si lointaine, j'étais journaliste à L'Équipe et venais de me réinstaller à Gap, ma ville d'origine. Depuis une dizaine d'années, j'écrivais des articles et des livres, et réalisais des films sur l'univers de la montagne. Mais comme la chrysalide, à l'aube de mes 35 ans, j'avais envie de changement. Désormais, la Cinémathèque de montagne de Gap a quitté son cocon et changé de visage, pour prendre son envol. Et j'espère, en tant que nouveau directeur adjoint, l'accompagner aussi loin que possible. Que nous évoluions, ensemble, tout en restant nous-mêmes.

ÉDITOS



PRÉSENTATEURS



Gaël Legras

Gaël est né dans les Vosges. Journaliste par hasard et par goût de la curiosité, il a réalisé de nombreux reportages culturels, sportifs ou d'informations. Après avoir travaillé pour M6, France Télévisions ou encore Canal+, il réalise aujourd'hui les portraits de l'émission quotidienne *28 minutes* diffusée sur Arte.

Passionné de montagne, de littérature et de cinéma, il se considère également comme un éternel apprenti alpiniste.



Aurélien Delfosse

Aurélien Delfosse est journaliste, auteur, éditeur et réalisateur. Originaire de Gap, il a travaillé pendant 10 ans au sein du groupe L'Équipe, avant de participer à la création des Éditions Mons, spécialisées dans les récits de montagne. Sa passion pour le ski, l'alpinisme, l'escalade ou le trail l'a amené à voyager partout dans le monde à la rencontre des femmes, des hommes, ou des athlètes les plus inspirants du moment. Présentateur des Rencontres pour la deuxième année d'affilée, il a rejoint la direction de la Cinémathèque de montagne en septembre dernier.

PRIX DÉCERNÉS

Ces prix seront décernés le samedi soir à l'issue de la dernière soirée de diffusion

Le prix de la Cinémathèque

2 000 € + un trophée

Le coup de coeur du jury

1 000 € + un trophée

Ces prix récompenseront les films qui auront le plus ému le jury, soit pour des raisons purement cinématographiques ou, tout simplement, pour récompenser une histoire qui aura su les emporter et les émouvoir.

Le trophée a été créé par le photographe et plasticien Pascal Ragoucy.

MEMBRES DU JURY

Lorraine Afanassieff

Lorraine Afanassieff a grandi à Chamonix, berceau de l'alpinisme, et partagé sa vie avec Jean Afanassieff qui l'a entraînée dans ses nombreuses aventures cinématographiques.

Elle a participé à de nombreux tournages tout en travaillant comme guide du patrimoine, attachée de presse auprès de l'Office de tourisme, ou sophrologue. Depuis une dizaine d'années, elle travaille aux Éditions Paulsen-Guérin à Chamonix où elle anime avec bonheur les rencontres avec les auteurs de la maison. Elle soutient avec passion la célèbre collection des livres rouges de la littérature de montagne.



Morgane Raulat

Grenobloise d'origine, Morgane a posé ses valises à Chamonix il y a plus de 10 ans. Du massif de la Chartreuse à celui du Mont-Blanc, la montagne est son décor quotidien depuis toujours. Sensible à l'avenir de ces territoires aujourd'hui fragilisés, elle est convaincue que ces terrains de jeux sont avant tout des terrains d'enjeu !

Passionnée d'images et de récits de montagne, elle cofonde en 2021 le Chamonix Film Festival dans le but de transmettre la culture montagnarde et de la faire rayonner.



Fabien Favre

Enseignant d'éducation physique et d'histoire, cyclo-voyageur passionné d'écologie, il a coréalisé avec Hervé Pfister le documentaire *Un monde sous vide*, sorti en 2021 et récompensé du Prix Ushuaïa TV au Festival Aventure & Découverte 2022 de Val d'Isère. Il termine actuellement l'écriture d'un livre sur une marche dans les Balkans.



+ Michel Zalio et Aurélien Delfosse

Président et directeur adjoint de la Cinémathèque

22

mercredi 22 novembre · 18h00

MARCHE À L'ÉTOILE AU KIRGHIZSTAN



Réalisé par Boris Wilmart · 2022 · 52'
Avec Stephen Rater
En présence de Boris Wilmart

Stephen Rater est astronome voyageur. Il marche la journée et, le soir venu, il met son télescope à disposition de ceux qui croisent son chemin. Accompagné d'un jeune guide kirghize, de Boris le réalisateur du film, d'un cheval un peu capricieux et d'un chien errant, Stephen va de village en village questionner le rapport au cosmos des habitants des campagnes. Initié dans la capitale du pays, Bishkek, le voyage se termine sur les rives du lac Son Kul, sous un ciel dégagé de toute pollution lumineuse, en compagnie des éleveurs nomades en pâturage d'été.



L'avis de la CIM

Quelle drôle d'idée de voyager avec son télescope, mais quelle bonne idée !

Avec un guide, un cheval et un chien errant, Stephen et Boris vont parcourir le Kirghizstan et rencontrer la population pour parler à ciel ouvert. Et tant pis si la barrière de la langue est dure à franchir, quel bonheur de voir tous ces visages s'illuminer devant les anneaux de Saturne, les lunes de Jupiter ou les cratères de la lune.

Une vraie aventure au plus proche de la nature, de la population et des étoiles.



BIÈRES ARTISANALES BIO ET LOCALES
BAR ET BOUTIQUE « L'APEX BREWPUB »
CHORGES | 04 88 26 00 46 | BASPO5.COM

LES OLIVADES

HÔTEL · RESTAURANT · TRAITEUR
8 ROUTE DE MALCOMBE | 05000 GAP | 04 92 52 66 80
www.hotelrestaurant-les-olivades.com

22

mercredi 22 novembre · 20h30

VIVRE AVEC LES LOUPS AVANT-PREMIÈRE



Réalisé par Jean-Michel Bertrand · 2023 · 90'
Produit par Jean-Pierre Bailly · MC4
En présence de l'équipe du film

Le réalisateur nous parle du loup d'une manière totalement nouvelle et inattendue. Il y aura bientôt des loups un peu partout en France. Il faut donc apprendre à *Vivre avec les loups*. Dépassant les postures polémiques, l'auteur nous amène de manière sensible et cinématographique à percevoir différemment la nature qui nous entoure et les animaux qui l'habitent. Un voyage de Jean-Michel Bertrand avec de surprenantes rencontres, humaines et animales. Avec son style inimitable, le réalisateur nous entraîne dans des réflexions naturalistes et philosophiques sur la nature.

« Cette idée qu'il faudrait à tout prix éliminer les prédateurs sous peine de les voir pulluler et tout détruire est totalement fausse car les prédateurs se régulent eux-mêmes afin de préserver leur garde-manger... L'un des moyens pour y parvenir est la dispersion. Chaque année, certains jeunes partent en quête de territoires disponibles pour s'installer. »



L'avis de la CIM

Le réalisateur haut-alpin n'en a pas fini de nous parler du loup ! Après *La vallée des Loups*, sur le retour du prédateur dans nos montagnes, et *Marche avec les loups*, à propos des processus de dispersion de l'animal, Jean-Michel Bertrand, fort de son expérience, conclue sa trilogie en nous parlant de la cohabitation entre humains, troupeaux et loups. Un film à l'engagement naturaliste et philosophique fort qui montre, tout en nuances, les paradoxes du partage des territoires. Pas question ici de « pour » ou de « contre », mais l'envie profonde de « faire avec ». Un film duquel on sort, malgré son sujet, émerveillé et apaisé.



DES GAMMES COMPLÈTES DE PRODUITS
POUR TOUTES VOS ACTIVITÉS OUTDOOR
93 AVENUE D'EMBRUN À GAP
AUVIEUXCAMPEUR.FR



23

jeudi 23 novembre · 15h00

CONFÉRENCE LES PREMIÈRES EXPÉDITIONS ET EXPLORATIONS NEIGE ET GLACES, DES PÔLES À L'HIMALAYA ENTRÉE LIBRE

Avec la participation de Jean-Michel Asselin et Stéphane Dugast
Sur la base de leurs livres respectifs publiés aux Éditions Glénat.



23

jeudi 23 novembre · 18h00

ODYSSÉES BLANCHES

Réalisé par Stéphane Dugast · 2020 · 56'
En présence de Stéphane Dugast

1947 : c'est la ruée vers les pôles pour explorer les dernières terres incognitae de notre planète. D'intrépides aventuriers français vont multiplier les expéditions au Groenland et en Terre Adélie, avec pour ambition de faire progresser les sciences. À force de courage et d'héroïsme, ces pionniers vont comprendre que les glaces sont les gardiennes de la mémoire du climat. D'incroyables et étonnantes *Odyssées blanches* pour éclairer notre présent et notre futur.



L'avis de la CIM

L'exploration polaire, un enjeu scientifique ? Politique ? Commercial ? Militaire ? C'est surtout une aventure humaine. Il y a tout dans ce documentaire : des témoignages émouvants, des images d'archives exceptionnelles (et c'est le responsable de la Cinémathèque qui vous le dit), des animations dignes des plus grands dessins animés, avec une réalisation qui vous tient en haleine tout le long du film.

la Tourmente
SANS ALCOOL
ZÉRO CINO
ARTISAN BRASSEUR | CAVISTE | DISTRIBUTEUR

Comme au bistro
Maison Bouchet - depuis 1920
ZONE COMMERCIALE GAP SUD - 05000 GAP
04 92 53 34 83 | www.commeaubistro.fr

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

greta - cfa
ALPES PROVENCE)))

Formations à Briançon, Gap, Sisteron, Digne les Bains et Manosque
Lycée Dominique Villars - Gap - 04 92 52 55 70 | www.gretanet.com

23

jeudi 23 novembre · 20h30

MONGOLIE, LA VALLÉE DES OURS

Réalisé par Hamid Sardar · 2023 · 87'

En présence de Hamid Sardar, Muriel Barra, Tumursukh et d'autres Gardiens des forêts du monde

Directeur de la zone protégée de la Taïga rouge en Mongolie, Tumursukh s'est donné pour mission de veiller à la préservation des espaces naturels comme des animaux sauvages en convertissant d'anciens chasseurs en Gardiens de la Forêt. Une lente évolution des mentalités soudain compromise par l'intrusion d'une famille d'ours dans un village...



L'avis de la CIM

Après *Le Cavalier Mongol*, Hamid Sardar nous offre un nouveau film sur la Mongolie tout aussi bouleversant. Cette fois-ci, il part sur les traces de Tumursukh, un garde forestier qui s'engage à sauver la Taïga rouge où la faune sauvage a été complètement décimée. Pour y arriver, il faudra convaincre la population de l'importance de son combat.

Au bout d'une heure de film, vous vous demandez : « Mais que va-t-il trouver encore à dire ? » Et, là, démarre la partie la plus émouvante de ce récit !

Ce réalisateur est vraiment très doué pour trouver des personnages insolites et raconter leur histoire.



SPÉCIALISTES DE L'AMÉNAGEMENT
DE VÉHICULES DE LOISIRS
LA SELLE - 05000 LA FREISSINOISE
WWW.TOUTENVAN.COM



RUE JEAN EYMAR | 43 AVENUE EMILE DIDIER - GAP
www.vins-bertrand.fr

24

vendredi 24 novembre · 18h00

CAP SUR EL CAP

Réalisé par Brian Mathé et Morgan Monchaud
2023 · 52'

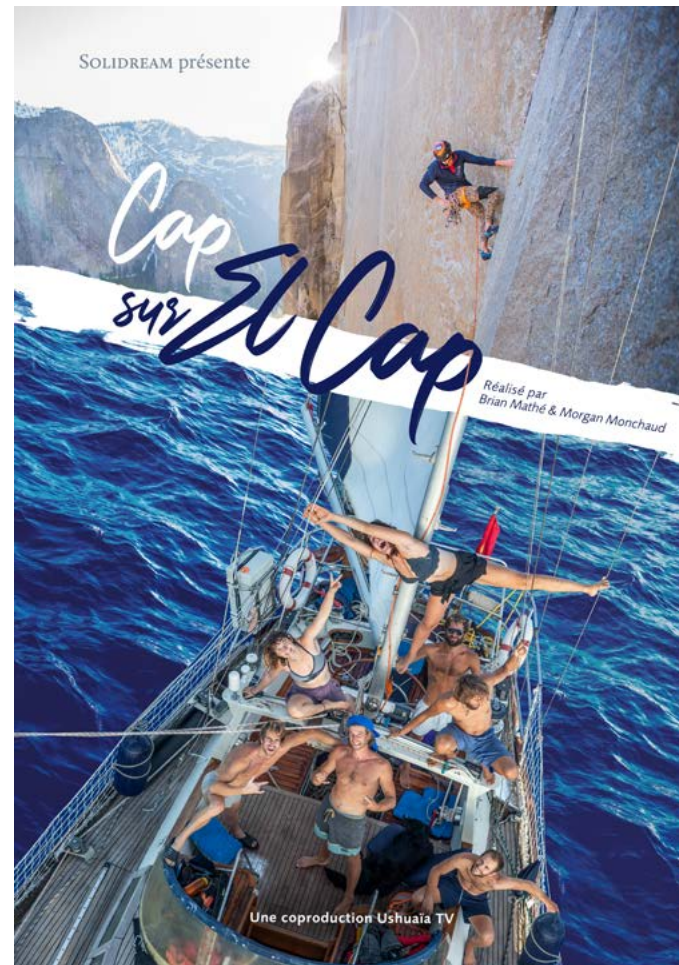
Produit par Solidream

En présence de l'équipe du film



Seb Berthe rêve de tenter l'ascension du Dawn Wall, la grande voie la plus difficile du monde. Pour se rendre au pied d'El Capitan, aux États-Unis, Seb n'a pas l'intention de prendre l'avion. Rapidement, une équipe de 6 grimpeur.se.s, 2 marin.e.s et un chien se forme pour relever un défi et réaliser un rêve : rejoindre les Amériques à la voile pour grimper sur les parois légendaires du Yosemite !

L'engagement et l'authenticité d'une équipe qui, au départ, se connaît à peine, rappelle l'ambiance des premiers récits épiques de l'exploration verticale.



L'avis de la CIM

Voilà une aventure digne des expéditions du siècle dernier, mais, il faut bien le dire, beaucoup plus fun ! Toutes les critiques sont unanimes : « un film magistral », « un plaisir à regarder », « une expérience humaine captivante »... Que rajouter de plus ? Une chose : que nous, nous sommes vraiment heureux de retrouver toute l'équipe de Solidream !



BARNEAUD PNEUS

www.barneaud.fr

100 % HAUTES-ALPES



24

vendredi 24 novembre · 20h30

ETERNAL FLEMME

Réalisé par Nicolas Bossard · 2023 · 26'

Avec Éric Jamet et Antoine Pecher

En présence de l'équipe du film

Sauter du haut de la Nameless Tower au Pakistan (6200m) après avoir gravi la voie Eternel Flame, c'est combiner l'ascension d'une des plus belles voies d'escalade du monde avec l'ouverture d'un des plus beaux sauts de Base Jump imaginables.

Sur les traces des pionniers de 1990, Éric Jamet et Antoine Pecher ont réussi cet exploit. Une aventure entre copains, belle, puissante et à couper le souffle !



À gagner pendant les Rencontres en partenariat avec
Dévoluy Ski Développement (hors support été et hors assurance)
100 FORFAITS JOURNÉE POUR L'HIVER 2023-2024



24 RUE LAUMIÈRE - 75019 PARIS
01 53 72 87 00 | WWW.FFCAM.FR

L'avis de la CIM

Une belle histoire, de magnifiques images et un projet complètement fou : retourner sur les traces de deux pionniers du Base Jump.

À ne pas manquer pour que la flamme de l'aventure brille toujours en vous.

24

vendredi 24 novembre · 20h30

EDGE OF REASON

Réalisé par Benjamin Védrines et Jérémie Chenal
2023 · 57'

Avec Benjamin Védrines et Nicolas Jean

En présence de l'équipe du film



Benjamin Védrines et Nicolas Jean s'attaquent à leur premier sommet de 8000m, le Broad Peak au Pakistan. Leur objectif est de se passer des habituels camps d'altitude pour réaliser l'ascension du camp de base au sommet à la journée en « one push ». La cerise sur le gâteau pour Benjamin serait de battre le record de vitesse d'ascension, tous 8000 confondus, et de décoller en parapente du sommet ! Mais sur les 8000 plus qu'ailleurs en montagne, tout ne se passe pas toujours comme prévu...

L'avis de la CIM

Il y a le Broad Peak, il y a le K2, il y a du parapente, de l'alpinisme, des paysages extraordinaires, une grande première... Mais il y a surtout Benjamin et Nicolas, qui enflamment la pellicule de leur bienveillance, de leur talent, de leur charisme. One push vers le bonheur !

LES  **ORRES**

15 FORFAITS JOURNÉE À GAGNER PENDANT
L'ÉVÈNEMENT (HORS ASSURANCE ET SUPPORT)
WWW.LESORRES.FR

My Alp Pub.FR
L'ATELIER PUBLICITAIRE

25 ROUTE DE SAINT-JEAN - 05000 GAP
04 92 53 85 12 | WWW.MYALP-PUB.FR



Cinéma



Littérature



au Quattro



à la Cinémathèque

PROGRAMME DES RENCONTRES 2023

| | mercredi 22 NOVEMBRE | jeudi 23 NOVEMBRE | vendredi 24 NOVEMBRE | samedi 25 NOVEMBRE |
|--------------------------------------|---|--|--------------------------------------|---|
| 10h00 | | | | Rencontre avec Virginie Troussier, Lionel Daudet et Etienne Klein |
| 14h30 | | | Rencontre avec Émilie Talon | |
| 15h00 | | Conférence : Les premières expéditions | | |
| 15h30 | | | Rencontre avec Lionel Daudet | |
| 17h00 | | | | · La Grave BB · Voir au-dessus des montagnes · Kebnekaise |
| 18h00 | Marche à l'étoile au Kirghizstan | Odyssées blanches | Cap sur El Cap | |
| 20h30 | Vivre avec les loups | Mongolie, la vallée des ours | · Eternal Flemme · Edge of reason | · L'esprit de cordée · Chronoception |
| Dédicaces dans le hall du Quattro | · Marianne et Arnaud Buffin-Parry · Aurélien Delfosse | · Jean-Michel Asselin · Stéphane Dugast | · Lionel Daudet · Émilie Talon | · François Damilano · Raymond Renaud |



25

samedi 25 novembre · 17h00

LA GRAVE BB

Réalisé par Pierre Petit · 2023 · 35'
Sur une idée de Pierre Louis Cret
En présence de l'équipe du film



Ils sont jeunes, tous originaires de la Grave, soudés par une amitié indéfectible et passionnés de ski freeride !
Leur priorité ? Ne pas travailler l'hiver pour profiter du ski et de la montagne ! Un mode de vie particulier, inspiré par les anciens « skis bums » (les clochards de la glisse) qui prenaient leur hiver pour rider, mettant de côté leur confort matériel.
Leurs parents, tous investis dans la vie locale, gardent un œil sur cette nouvelle génération made in La Grave !



L'avis de la CIM

On peut dire que ces jeunes émigrés de la 2^e génération se sont parfaitement intégrés dans ce pays retiré, loin de tout, dans un tout petit village lové au fond de la vallée avec de la neige partout et des pentes tellement raides qu'on n'en voit pas le bas.
Mais pour leur plus grand bonheur, ils ont attrapé le virus de la Grave qui fait pousser des planches aux pieds.
Ne venez pas voir ce film, il est contagieux !



Expertise comptable | Audit | Gestion | Commissariat aux comptes
3 bureaux à Gap, Embrun et Serres
04 92 53 66 40 | gapencais@ensemble.fr | www.ensemble.fr



BLANC-GRAS SPORT
24 Route des Fauvins à GAP
04 92 50 86 15

25

samedi 25 novembre · 17h00

VOIR AU-DESSUS DES MONTAGNES



Réalisé par Manuelle Thebault · 2023 · 20'
En présence de l'équipe du film

TOUTES POUR UNE, une association qui mène des actions de solidarité pour les femmes, a répondu au souhait d'un groupe de femmes exilées : « Aller voir ce qu'il y a au-dessus des montagnes ». Cette aventure a débuté après la projection du film documentaire de Jaime Murciego et Pablo Iraburu *Cholitas*. Le défi est lancé...



L'avis de la CIM

Qu'importe la difficulté de l'objectif que l'on se donne, la montagne reste un lieu où l'on peut vivre de grandes émotions : l'esprit de cordée, l'engagement, la beauté du paysage et l'immense plaisir d'avoir atteint son sommet.

C'est frais, c'est gai, ça chante, ça danse... Ça fait du bien !

N'oublions jamais que nous avons la chance de vivre en montagne, profitons-en.



36 Avenue de la République - 05100 BRIANÇON
04 92 21 27 33 | www.cret-cci.com



8 Boulevard d'Orient - Zone Tokoro - 05000 GAP
04 92 51 91 78 | chullanka.com

25

samedi 25 novembre · 17h00

KEBNEKAISE

Réalisé par Robin Antoine · 2023 · 26'
En présence de l'équipe du film

Deux mushers des Hautes-Alpes décident de prolonger l'hiver et de partir en Laponie avec 17 chiens. L'objectif : tenter de réaliser la première ascension en traîneau du plus haut sommet de la Suède, le Kebnekaise, qui culmine à 2 096 m d'altitude au-delà du cercle polaire arctique.



L'avis de la CIM

L'ascension du plus haut sommet de Laponie sur un traîneau tiré par des chiens, voilà un défi original. Ici, il ne faut pas voir les chiens comme de simples chevaux vapeur, ce sont de véritables compagnons de cordée. Perdus dans cette immensité blanche, les mushers et les chiens comptent les uns sur les autres pour affronter le vent, le froid, l'isolement et arriver au point culminant tant espéré : 2096 m.

Et comment font-ils pour la descente ? Venez voir le film, vous ne le regretterez pas.



REJOIGNEZ-NOUS DANS LA
DIVERSITÉ DE NOS MÉTIERS



Chalet à 4km de Tallard
D942 Direction Briançon
05130 JARJAYES
04 92 54 39 47

25

samedi 25 novembre · 20h30

L'ESPRIT DE CORDÉE

Réalisé par François Damilano et Christophe Raylat
2023 · 27'

Avec François Damilano et Étienne Klein

En présence de François Damilano et Étienne Klein

Au cœur de l'été, la cordée François Damilano – Étienne Klein attaque la traversée des Grandes Jorasses. Comme souvent pour le guide, il s'agit d'aligner disponibilité, météorologie et conditions. En responsabilité, François décide d'engager la cordée ; en confiance, Étienne ne déroge pas de sa motivation. Mais rien ne se passe comme prévu. Face à la montagne en mutation, le projet est crûment interrogé et le rythme totalement bouleversé par les conséquences du réchauffement climatique. La balade d'altitude promise devient âpre, l'ambiance n'est plus au badinage amical mais à l'alpinisme engagé. L'esprit de cordée est confronté à l'épreuve de la réalité.



L'avis de la CIM

L'alpinisme !
Comment une course, un peu plus engagée que prévue, peut-elle être vécue par Étienne Klein, le célèbre physicien ? Quels effets auront sur lui la peur, la fatigue, la douleur...
Va-t-il trouver la force de surmonter cette épreuve ? Le danger va-t-il le décourager ou, au contraire, le rendre accro à l'adrénaline ?
Son guide va-t-il lui permettre d'affronter les grandes Jorasses ?



BAYARD AUTO MOTO
77 ROUTE DES EYSSAGNIÈRES - 05000 GAP
04 92 52 02 57 | BMW-GAP.FR

FAVORIZ
PRODUCTION TV

25

samedi 25 novembre · 20h30

CHRONOCEPTION



Réalisé par Guillaume Broust · 2023 · 53'

Musique de Vlad Cellier

En présence de l'équipe du film

Il y a un millier de façons de raconter une histoire. Celle-ci s'articule autour d'une approche différente du temps qui guidera les protagonistes tout au long de leur expédition dans les montagnes du Kirghizstan. C'est sur les traces des peuples nomades et des anciennes routes de la soie que Thomas Delfino, Léa Klauve et Aurélien Lardy partent pour atteindre l'un des endroits les plus reculés et inexplorés du continent asiatique, le massif du Kokshaal-Too. La fine équipe, accompagnée des guides Hélias Millerieux et Jean-Yves Fredriksen, se retrouve propulsée dans un espace où le temps semble s'être soudainement arrêté.



L'avis de la CIM

Guillaume Broust à la réalisation et Vlad Cellier à la musique! Vous ne serez pas déçus. Encore un film plein de finesse, parfaitement rythmé avec un montage original. C'est toujours difficile pour un réalisateur de faire vivre toutes les émotions ressenties par les freeriders. Il y est arrivé. Et je ne vous parle même pas des images qui sont sublimes!



BANQUE POPULAIRE
AUVERGNE RHÔNE ALPES

la réussite est en vous

La Banque Populaire Auvergne Rhône Alpes s'engage dans le dynamisme de nos montagnes. Rencontrez-nous dès maintenant sur www.bpaura.banquepopulaire.fr



la Compagnie
DU SPORT



AZZURO ASSURANCES

6 RUE FAURE DU SERRE
05000 GAP
04 92 52 02 57

www.lacompaniedusport.com

SÉANCES DE DÉDICACES

mercredi 22 nov



Marianne et Arnaud Buffin-Parry La femme du Kilimandjaro

Éditions du Mont-Blanc

Rien ne prédestinait Anna, jeune glaciologue révoltée, et Simon, pédiatre mélancolique, à se rencontrer. Mais les glaces libèrent des secrets parmi les mieux conservés...



jeudi 23 nov



Jean-Michel Asselin Une histoire de l'Everest

Éditions Glénat

Depuis 1953, l'histoire de l'Everest n'a cessé de nourrir les imaginaires. Des milliers d'ascensions ont fait du toit du monde autre chose qu'une montagne : un mythe.



jeudi 23 nov



Stéphane Dugast Une histoire d'explorations, neiges et glaces

Éditions Glénat

De la conquête des pôles et des étendues glacées aux assauts des terres inviolées de l'Himalaya, voici l'histoire, parfois légendaire, parfois méconnue, toujours romanesque, de l'exploration des neiges et des glaces.



vendredi 24 nov



Lionel Daudet Le Montagnard, dans les pas de Lionel Terray

Éditions Stock

Lionel Daudet livre un portrait sensible de celui qui inspira tant de vocations, en même temps qu'une méditation sur les valeurs de l'alpinisme : solidarité, humilité et humanité.



vendredi 24 nov



Émilie Talon Vertiges Persans

Guérin - Éditions Paulsen

Une jeune femme s'en va sur les traces de son père, alpiniste disparu. Entre le trône du Roi Salomon et le volcan Damovand, elle arpente les montagnes iraniennes et fouille ses souvenirs, où survivent les traces de cet homme qu'elle a aimé.



samedi 25 nov

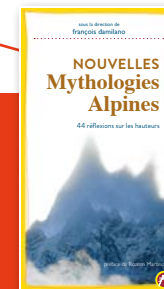


François Damilano Nouvelles mythologies alpines

+ LA NOUVEAUTÉ À SORTIR

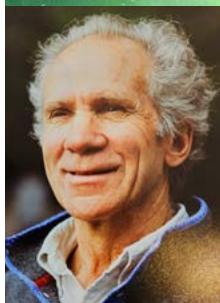
JME Éditions

François Damilano s'encorde à nouveau avec 44 auteurs pour continuer d'interroger notre rapport aux montagnes. Petite rhétorique de l'alpinisme, ce livre raconte à sa manière ce qui nous lie à nos hauteurs.



SÉANCES DE DÉDICACES

samedi 25 nov



Raymond Renaud

Le monde d'en haut

Éditions du Mont-Blanc

Porté par un destin hors du commun, l'enfant sauvage des Hautes-Alpes est devenu un alpiniste de renom gravant son talent et son audace sur quelques-uns des plus beaux sommets du globe.



samedi 25 nov



Virginie Troussier

L'homme qui vivait haut

Guérin - Éditions Paulsen

Virginie Troussier enquête sur la disparition en haute montagne du médecin alpiniste Nicolas Jaeger, l'un des trois premiers français à fouler le sommet de l'Everest.



toute la semaine



Aurélien Delfosse

Grands Trails / La course en tête

Éditions Mons

Journaliste à L'Equipe pendant 10 ans, Aurélien Delfosse est aussi auteur et éditeur aux Éditions Mons. En 2023, il a publié *Grands Trails*, une anthologie sur la course à pied en montagne, ainsi que *La Course en Tête*, un livre retraçant l'histoire de l'Ultra-Trail du Mont-Blanc.



Les livres des Éditions Mons seront à retrouver au Quattro en présence de Frédéric Berg et Aurélien Delfosse.



RENCONTRES LITTÉRAIRES À LA CINÉMATHÈQUE

vendredi 24 novembre | 14h30

Rencontre avec Émilie Talon autour de son livre **Vertiges Persans**, publié en 2023 aux Éditions Guérin.

Entrée gratuite



vendredi 24 novembre | 15h30

Rencontre avec Lionel Daudet autour de son livre **Le Montagnard, dans les pas de Lionel Terray**, publié en 2023 aux Éditions Stock.

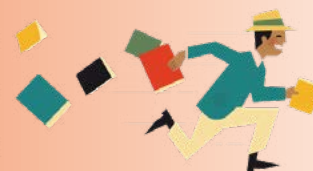
Entrée gratuite



Échanges animés par Jean-Michel Asselin.

ESPACE LIBRAIRIE dans le hall du Quattro

Au coin des mots passants



47 Rue Carnot - 05000 Gap
aucoindesmotspassants.fr

samedi 25 novembre | 10h00

Entrée gratuite

Avec la participation d'**Étienne Klein**, **Lionel Daudet** et **Virginie Troussier**, un café littéraire autour de la figure de Lionel Terray et de l'évolution de l'alpinisme de l'après-guerre à aujourd'hui. Quelles en sont les valeurs ? Qu'est devenu l'esprit de cordée ? Réflexion autour des notions d'engagement, d'écologie, de vitesse à l'heure du « fast climbing », du rapport au temps lors des expéditions ou encore du rôle de la transmission.



Étienne Klein est physicien, philosophe des sciences, producteur et auteur. Il dirige le Laboratoire de recherche sur les sciences de la matière et enseigne la physique quantique, la physique des particules, et la philosophie des sciences à l'École Centrale à Paris. Passionné de montagne, il pratique aussi l'alpinisme et des sports d'endurance comme le trail. Son dernier livre, *Courts-Circuits*, est un essai paru en avril 2023 chez Gallimard.



Alpiniste de formation, lauréat de deux Piolets d'Or, **Lionel Daudet** est l'auteur de réalisations majeures dans les plus beaux massifs du monde. Il se consacre aujourd'hui à l'écriture et à des projets plus singuliers, comme *Le Tour de France, exactement*. Son dernier livre, *Le Montagnard, dans les pas de Lionel Terray*, paraît chez Stock début novembre.



Écrivaine et journaliste spécialisée dans les sports de montagne et de mer, **Virginie Troussier** publie des reportages et des chroniques pour Montagne Magazine et Alpes Magazine, ainsi que des essais sur le sport et des biographies d'athlètes. En 2021, elle publie *Au milieu de l'été, un invincible hiver*, qui lui vaut le prix Jules Rimet, célébrant le meilleur ouvrage littéraire dans le domaine du sport.



Rediffusion des deux films primés pendant les Rencontres

dimanche 26 novembre | 15h00
et mercredi 29 novembre | 18h00

Plein tarif | 11€

Tarif réduit* | 8€

* - de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, personnes porteuses de handicap

Le FODACIM est une association destinée à promouvoir le cinéma de montagne.

Vous avez un projet de film à proposer ?
Rendez-vous sur www.fodacim.fr



Lors de cette édition, 3 films sont soutenus par le FODACIM : Marche à l'étoile au Kirghizstan, Cap sur El Cap et L'esprit de cordée.

LE QUATTRO
Avenue Emile Didier à Gap
1 100 places assises
Parking gratuit



OUVERTURE DES PORTES

Mercredi à 17h
Jeudi à 14h
Vendredi à 17h
Samedi à 16h

PRIX DES PLACES

17h | 18h | **8€**
20h30 | **11€**
PASS 3 JOURS* | **39€**

*valable uniquement les 23, 24 et 25 nov.

RÉSERVATION DES PLACES

Cinémathèque de montagne
Sur place sans frais de réservation :
7 bis Rue du Forest d'Entrais, 05000 GAP
Et sur le site : www.cimalpes.fr*

Office du tourisme de Gap*
<https://boutique.gap-tallard-vallees.fr/cim>

Centre Leclerc*
Route des Fauvins, 05000 GAP

Ticketmaster*
www.ticketmaster.fr

Billetterie au Quattro 1h avant la séance en fonction des places disponibles

*frais de réservation en sus

RESTAURATION

Vente de sandwiches au bar



Agence de développement
des Hautes-Alpes
13 Avenue Maréchal Foch - 05000 GAP



CINÉMATHÈQUE DE MONTAGNE
7 bis Rue du Forest d'Entrais
05000 GAP - 04 92 52 13 87
cim@cimalpes.fr - www.cimalpes.fr

VISITE DE L'EXPOSITION

Plein tarif | **8€**
Tarif réduit* | **6€**

* - de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emplois, personnes porteuses de handicap, détenteurs d'un PASS 3 JOURS

RÉALITÉ VIRTUELLE

Tarif unique | **4€**

HORAIRES D'OUVERTURE PENDANT LES RENCONTRES

Du mercredi 22 au dimanche 26
de 10h00 à 17h00

RENCONTRES AVEC LES AUTEURS

Entrée gratuite

DIFFUSION DES FILMS PRIMÉS

Dimanche 26 novembre à 15h00
Mercredi 29 novembre à 18h00
Plein tarif | **11€**
Tarif réduit* | **8€**

* - de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emplois, personnes porteuses de handicap



cinémathèque de montagne



Profitez des **Rencontres** pour
(re)découvrir **la Cinémathèque** !

Visite de l'exposition à **tarif réduit** sur
présentation de votre **pass 3 jours** !

